

| | | | | |
|---------------------|-------------------------------|------|----|---------------|
| | Duas Barras | | | |
| | Guapimirim | | | |
| | Macuco | | | |
| | Nova Friburgo | | | |
| | Petrópolis | | | |
| | Santa Maria Madalena | | | |
| | São José do Vale do Rio Preto | | | |
| | São Sebastião do Alto | | | |
| | Sumidouro | | | |
| | Teresópolis | | | |
| | Traiano de Moraes | | | |
| BAIXADAS LITORÂNEAS | Araruama | 4,4% | 13 | R\$ 65.000,00 |
| | Armação dos Búzios | | | |
| | Arraial do Cabo | | | |
| | Cabo Frio | | | |
| | Casimiro de Abreu | | | |
| | Iguaba Grande | | | |
| | Rio das Ostras | | | |
| | São Pedro da Aldeia | | | |
| | Saquarema | | | |
| | Silva Jardim | | | |
| MÉDIO PARAÍBA | Barra do Pirai | 5,3% | 16 | R\$ 80.000,00 |
| | Barra Mansa | | | |
| | Itaiaia | | | |
| | Pinheiral | | | |

| | | | | |
|-------------|-----------------------------|------|-----|------------------|
| | Pirai | | | |
| | Porto Real | | | |
| | Quatis | | | |
| | Resende | | | |
| | Rio Claro | | | |
| | Rio das Flores | | | |
| | Valença | | | |
| | Volta Redonda | | | |
| CENTRO SUL | Areal | 1,7% | 5 | R\$ 25.000,00 |
| | Comendador Levy Gasparian | | | |
| | Engenheiro Paulo de Frontin | | | |
| | Mendes | | | |
| | Miguel Pereira | | | |
| | Paraíba do Sul | | | |
| | Paty do Alferes | | | |
| | Sapucaia | | | |
| | Três Rios | | | |
| | Vassouras | | | |
| COSTA VERDE | Angra dos Reis | 2,2% | 7 | R\$ 35.000,00 |
| | Mangaratiba | | | |
| | Itaguaí | | | |
| | Paraty | | | |
| | TOTAL | 100% | 300 | R\$ 1.500.000,00 |

(...)

Leia-se:

11 - DAS ETAPAS DE CLASSIFICAÇÃO E SELEÇÃO

(...)

11.1 - A seleção das PRODUÇÕES CULTURAIS para a disputa de premiação, se dará de acordo com a região na qual reside o PROPONENTE, considerando a porcentagem territorial estabelecida a partir do recorte populacional, conforme tabela abaixo; que considera a população, segundo fonte do IBGE; e em respeito a limitação da porcentagem estabelecida para a Capital de acordo com o § 1º do Art.21 da Lei nº 7.035, de 07 de julho de 2015.

| DISTRIBUIÇÃO DOS RECURSOS POR MUNICÍPIO | | | | |
|---|---|-----------------|---------------------------------|------------------|
| HABITANTES RJ 17.366.189 | | | VERBA TOTAL R\$ 1.500.000,00 | |
| REGIÃO | MUNICÍPIO | %/HAB MUNICÍPIO | PRÊMIOS POR REGIÃO | RECURSO TOTAL |
| CAPITAL | Rio de Janeiro | 39,5% | 119 | R\$ 595.000,00 |
| METROPOLITANA II | Belford Roxo, Duque de Caxias, Japeri, Magé, Mesquita, Nilópolis, Nova Iguaçu, Paracambi, Queimados, São João de Meriti, Seropédica | 21,8% | 65 | R\$ 325.000,00 |
| METROPOLITANA III | Itaboraí, Maricá, Niterói, São Gonçalo, Rio Bonito, Tanguá | 12,0% | 36 | R\$ 180.000,00 |
| NOROESTE | Aperibé, Bom Jesus do Itabapoana, Cambuci, Italva, Itaocara, Itaperuna, Laje do Muriaé, Miracema, Natividade, Porciúncula, Santo Antônio de Pádua, São José de Ubá, Varre-Sai | 2,0% | 6 | R\$ 30.000,00 |
| NORTE | Campos dos Goytacazes, Carapebus, Cardoso Moreira, Conceição de Macabu, Macaé, Quissamã, São Fidélis, São Francisco do Itabapoana, São João da Barra | 5,3% | 16 | R\$ 80.000,00 |
| SERRANA | Bom Jardim, Cantagalo, Cachoeiras de Macacu, Carmo, Cordeiro, Duas Barras, Guapimirim, Macuco, Nova Friburgo, Petrópolis, Santa Maria Madalena, São José do Vale do Rio Preto, São Sebastião do Alto, Sumidouro, Teresópolis, Traiano de Moraes | 5,7% | 17 | R\$ 85.000,00 |
| BAIXADAS LITORÂNEAS | Araruama, Armação dos Búzios, Arraial do Cabo, Cabo Frio, Casimiro de Abreu, Iguaba Grande, Rio das Ostras, São Pedro da Aldeia, Saquarema, Silva Jardim | 4,4% | 13 | R\$ 65.000,00 |
| MÉDIO PARAÍBA | Barra do Pirai, Barra Mansa, Itaiaia, Pinheiral, Pirai, Porto Real, Quatis, Resende, Rio Claro, Rio das Flores, Valença, Volta Redonda | 5,3% | 16 | R\$ 80.000,00 |
| CENTRO SUL | Areal, Comendador Levy Gasparian, Engenheiro Paulo de Frontin, Mendes, Miguel Pereira, Paraíba do Sul, Paty do Alferes, Sapucaia, Três Rios, Vassouras | 1,7% | 5 | R\$ 25.000,00 |
| COSTA VERDE | Angra dos Reis, Mangaratiba, Itaguaí, Paraty | 2,2% | 7 | R\$ 35.000,00 |
| | TOTAL | 100% | 300 | R\$ 1.500.000,00 |

(...)

Onde se lê:

ANEXO 01
CALENDÁRIO

| ETAPAS | | PRAZOS | |
|--------------------------------------|---|------------|------------|
| | | Início | Término |
| INSCRIÇÕES | Recebimento de Inscrições | 03/12/2021 | 17/01/2022 |
| | Impugnação do Edital | 03/12/2021 | 10/01/2022 |
| HABILITAÇÃO | Publicação do Resultado Preliminar | | 31/01/2022 |
| | Interposição de Recurso ao Resultado Preliminar | 01/02/2022 | 05/02/2021 |
| | Publicação do Resultado dos Recursos e Listagem Final de Habilitados | | 11/02/2022 |
| CLASSIFICAÇÃO E SELEÇÃO | Publicação do Resultado Final da Seleção e Classificação | | 16/02/2022 |
| | Interposição de Recurso ao Resultado Final da Seleção e Classificação | 17/02/2022 | 21/02/2022 |
| | Publicação do Resultado dos Recursos e Listagem Final de Selecionados e Classificados | | 28/02/2022 |
| CONTRATAÇÃO E LIBERAÇÃO DOS RECURSOS | Recebimento de Documentação dos Selecionados | 01/03/2022 | 30/03/2022 |

Leia-se:

ANEXO 01
CALENDÁRIO

| ETAPAS | | PRAZOS | |
|--------------------------------------|---|------------|------------|
| | | Início | Término |
| INSCRIÇÕES | Recebimento de Inscrições | 03/12/2021 | 17/01/2022 |
| | Impugnação do Edital | 03/12/2021 | 10/01/2022 |
| HABILITAÇÃO | Publicação do Resultado Preliminar | | 31/01/2022 |
| | Interposição de Recurso ao Resultado Preliminar | 01/02/2022 | 05/02/2022 |
| | Publicação do Resultado dos Recursos e Listagem Final de Habilitados | | 11/02/2022 |
| CLASSIFICAÇÃO E SELEÇÃO | Publicação do Resultado Final da Seleção e Classificação | | 16/02/2022 |
| | Interposição de Recurso ao Resultado Final da Seleção e Classificação | 17/02/2022 | 21/02/2022 |
| | Publicação do Resultado dos Recursos e Listagem Final de Selecionados e Classificados | | 28/02/2022 |
| CONTRATAÇÃO E LIBERAÇÃO DOS RECURSOS | Recebimento de Documentação dos Selecionados | 01/03/2022 | 30/03/2022 |

Id: 2360561

ADMINISTRAÇÃO VINCULADA

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
FUNDAÇÃO ANITA MANTUANO DE ARTES
DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

EXTRATO DE TERMO

INSTRUMENTO: TPUT, com ônus, nº 180022/144/2021. PARTES: FUNARJ e VICTOR HUGO MACEDO DA SILVA CAMPOS. OBJETO: Permissão de uso a utilização, a título da CASA DE CULTURA LAURA ALVIM, para a exibição do documentário "CASA PARIS 2024 - 1ª EDIÇÃO". DATA DA ASSINATURA: 09/12/2021. FUNDAMENTO: Proc. nº SEI-180002/001216/2021.

Id: 2360468

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
FUNDAÇÃO ANITA MANTUANO DE ARTES
DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

EXTRATO DE TERMO ADITIVO

INSTRUMENTO: I TERMO ADITIVO AO TPUT, com ônus, nº 180022/125/2021. PARTES: FUNARJ e ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS

DA SALA CECÍLIA MEIRELES. OBJETO: fica autorizado a transferir os concertos da "Série Orquestras - Orquestra Petrobrás Sinfônica" dos dias 26 e 27/11/2021, sexta-feira e sábado, para os dias 12 e 13/03/2022, sexta-feira e sábado, permanecendo em vigor todas as demais cláusulas e condições não expressamente alteradas por este instrumento. DATA DA ASSINATURA: 25/11/2021. FUNDAMENTO: Proc. nº SEI-180002/000968/2021.

Id: 2360467

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
FUNDAÇÃO MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

EXTRATO DE TERMO

INSTRUMENTO: Termo de Cooperação Técnica. PARTES: Fundação Museu da Imagem e do Som do Estado do Rio de Janeiro - FMIS/RJ e o Clube de Regatas do Flamengo - CRF. OBJETO: Cooperação mútua entre a FMIS/RJ e o Clube de Regatas do Flamengo para estabelecimento de bases técnicas visando o desenvolvimento de ações para a implementação da reserva técnica dos troféus do Museu do Clube de Regatas do Flamengo. DATA DA ASSINATURA: 30/11/2021. VIGÊNCIA: 12 (doze) meses. FUNDAMENTO: Proc. nº SEI-180003/000147/2021.

Id: 2360394

RETIFICAÇÃO
D.O. DE 26/11/2021
PÁGINA 74 - 3ª COLUNA
EDITAL

Processo nº SEI-180003/000121/2021.

Onde se lê:
10.DA INSCRIÇÃO

(...)

10.2As inscrições serão gratuitas, pelo período de 30 (trinta) dias corridos e deverão ser realizadas das 18 (dezoito) horas do dia 15 (quinze) de dezembro de 2021 até às 18 (dezoito) horas do dia 15 (quinze) de janeiro de 2022 e deverão ser efetuadas exclusivamente pela Internet através do endereço eletrônico www.cultura.rj.gov.br, o mesmo link e os anexos também estarão disponíveis no endereço eletrônico do Museu da Imagem e do Som.

Leia-se:
10.DA INSCRIÇÃO

(...)

10.2As inscrições serão gratuitas, pelo período de 30 (trinta) dias corridos e deverão ser realizadas das 18 (dezoito) horas do dia 17 (dezoito) de dezembro de 2021 até às 18 (dezoito) horas do dia 17 (dezoito) de janeiro de 2022 e deverão ser efetuadas exclusivamente pela Internet através do endereço eletrônico www.cultura.rj.gov.br, o mesmo link e os anexos também estarão disponíveis no endereço eletrônico do Museu da Imagem e do Som.

Id: 2360521